

## SURSUMCORDA - CURRICULUM CINEMATOGRAFICO / ARTISTICO

L'ensemble SURSUMCORDA è attivo dal 2003 nel campo delle colonne sonore originali, scritte appositamente per documentari d'arte, film sociali, storici, fiction e di grande attualità.

### DOCUMENTARI:

#### GUERCINO POESIA E SENTIMENTO NELLA PITTURA DEL 600 (2003 - 2004)

"Guercino poesia e sentimento nella pittura del 600". (2003-2004) Documentario sulla vita e sulle opere di Giovanni Francesco Barbieri realizzato per l'omonima mostra a Palazzo Reale (Milano) svoltasi dal 26 settembre 2003 al 18 gennaio 2004 e nell'ala Mazzoniana della Stazione Termini a Roma dal 10 febbraio al 20 giugno del 2004. Il documentario è stato prodotto da Romartificio e De Agostini e distribuito da RAI Eri in tutte le librerie Italiane in formato DVD interattivo. La mostra è stata organizzata sotto l'Alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana, promotori il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Comune di Milano. Il documentario vede l'intervento di Sir John Denis Mahon, il più grande scopritore e collezionista dell'opera di Guercino. Nel comitato scientifico importanti critici e conoscitori dell'opera del Guercino come Nicholas Turner, Claudio Strinati, Massimo Pulini, Roberto Contini, Gabriele Finaldi, Anna Coliva, Maria Elisa Tittoni. Questa mostra dedicata al grande pittore è stata la più grande mai realizzata al mondo, con oltre 100 opere di grande pregio provenienti dai più importanti musei internazionali. Il documentario è stato trasmesso durante tutta la durata delle mostre a ciclo continuo.

Regia: Andrea Brambilla

#### CARLO E FEDERICO. LA LUCE DEI BORROMEO NELLA MILANO SPAGNOLA (2005 - 2006)

"Carlo e Federico. La luce dei borromeo nella milano spagnola". (2005 - 2006) Documentario sulla vita e le opere della famiglia Borromeo realizzato per la mostra omonima al Museo Diocesano di Milano svoltasi dal 5 novembre 2005 al 7 maggio 2006. Organizzata sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, della Regione Lombardia e con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Provincia di Milano e Comune di Milano. La mostra ripercorre in 80 opere l'evoluzione dell'arte sacra dal Concilio di Trento fino al primo 600 Lombardo, una rilettura del prezioso ruolo svolto da Carlo e Federico Borromeo nel campo dell'arte sacra durante gli anni della peste e del dominio straniero. Il documentario, prodotto da Alberto Osella & Partners, è stato trasmesso a ciclo continuo per tutta la durata della mostra.

#### STELLINE E MARTINITT. LA VITA FRAGILE (2007)

"Stelline e Martinitt . La vita fragile". (2007) Documentario storico sulla vita e sulle opere riguardanti gli orfani dell'orfanotrofio del Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo 800. Il documentario è stato realizzato in occasione della omonima mostra svoltasi con il Patrocinio del Comune di Milano, Provincia di Milano e Regione Lombardia, dal 14 settembre al 27 ottobre 2007 presso la galleria del gruppo Credito Valtellinese a Milano. Il documentario, prodotto da Alberto Osella & Partners è stato poi stampato e distribuito a cura del Museo Martinitt e Stelline inaugurato successivamente (il 19 gennaio 2009) con sede presso il Palazzo delle Stelline a Milano. La musica dei Sursumcorda si sente a ciclo continuo nel secondo piano del museo che è permanente e interattivo; **uno speciale ringraziamento al gruppo Sursumcorda per l'opera svolta è scritto sulla parete della stanza dedicata ai fondatori**. Il documentario è in vendita presso il bookshop del Museo Martinitt e Stelline.

#### ANTONIO BOZZETTI. MILANO, LA VITA E IL SOGNO (2007)

"Antonio Bozzetti. Milano, la vita e il sogno". (2007) Documentario sulla vita di Antonio Bozzetti, l'ultimo autentico "cantastorie" del teatro popolare milanese. Prodotto dal Teatro Officina di Milano e dalla Provincia di Milano, è distribuito da Medialogo: il servizio audiovisivi del settore cultura della Provincia di Milano. Con la scomparsa del grande interprete il documentario viene ristampato e distribuito in tutte le scuole lombarde.  
Regia Antonio Grazioli

## I LIGARI. PITTORI DEL '700 LOMBARDO (2008)

"I Ligari. Pittori del '700 lombardo". (2008) Documentario sulla vita e sulle opere di Pietro Ligari e Cesare Ligari. Realizzato in occasione dell'omonima mostra che si è svolta dal 12 aprile al 19 luglio del 2008 in tre musei: Palazzo delle Stelline, Museo Diocesano a Milano e Palazzo Sertioli a Sondrio. Il documentario trasmesso a ciclo continuo negli ambienti museali ha accompagnato le opere dei pittori valtellinesi. Produzione Alberto Osella & Partners.

## DEBITO DI OSSIGENO (2009)

"Debito di ossigeno". (2009) è un documentario di Giovanni Calamari sulle nuove povertà, prodotto col contributo della Provincia di Milano. Con estremo realismo il regista descrive la crisi economica attraverso gli occhi di due famiglie che affrontano il rischio della perdita del lavoro. Il documentario "*ci restituisce anche attraverso la forza del cinema l'umanità di chi combatte per non soccombere*" (Meregheggi - Corriere della sera 17/12/2009). Prodotto da Alberto Osella & Partners.

## VIE DI TERRA E DI ARIA (2010)

"Vie di terra e di aria". (2010) regia e cinematografia di Giovanni Pitscheider. Film di comunicazione realizzato per la O.n.g. Patologi Oltre Frontiera su un progetto di telepatologia avviato presso il Mtendere Mission Hospital di Chirundu in Zambia. Il film racconta in modo suggestivo e visionario come la diagnostica oncologica riesca a raggiungere luoghi lontani attraverso l'uso delle nuove tecnologie. Produzione Pitschfilm ( [www.pitschfilm.com](http://www.pitschfilm.com) ) distribuito da Caritas Italiana

## LIU BOLIN. HIDING IN ITALY (2010)

"Liu Bolin. Hiding in Italy". 2010 regia Alessandro Pinferetti, fotografia: Luca Belluccini. Allestito in occasione della omonima mostra all'Spazio Fondazione Forma di Milano, riprende l'opera dell'artista LIU BOLIN in Italia. Fotografia, pittura, happening e body art permettono all'artista-camaleonte di fondersi con i luoghi simbolo della cultura italiana: il Teatro Alla Scala, il Duomo di Milano, l'Arena di Verona, il Palazzo Ducale e Piazza San Marco a Venezia sono stati scelti per far da quinta teatrale all'artista. Produzione: Mazen

## ASCEA ELEA VELIA (2012)

Documentario commissionato dal Comune di Ascea. Regia Isabella Giossi. Documentario sulle bellezze archeologiche e paesaggistiche della terra di Zenone regia Isabella Giossi, Produzione e distribuzione Essegi Communication

## **CORTOMETRAGGI:**

### FRANCESCO E BJORN (2011)

Cortometraggio / documentario dedicato al tema dell'autismo e della comunicazione regia Fausto Caviglia. Ottiene nove premi:

- **migliore colonna sonora Raccorti Sociali 2011**
- **migliore colonna sonora Corto d'Autore 2012**
- migliore film sociale Tracce cinematografiche film festival 2012
- migliore documentario / reportage Corti sonanti festival 2012
- premio secondo classificato Raccorti sociali 2011
- premio secondo classificato Cristalli liquidi 2012
- menzione speciale della giuria Festival Corto xx
- menzione speciale della giuria Cinefort Film Festival 2012
- premio speciale della Giuria Festival Cinema Nuovo 2013
- menzione speciale della giuria Premio NickelOdeon 2014

### IL RITORNO (2012)

"Il ritorno" 2012. Film – mediometraggio - tratto dall'opera teatrale "Odissea" - 40' regia Giovanni Calamari

AMIR (2013)

Cortometraggio / fiction "Amir" . Film breve (10') regia Jerry D'avino.  
Ottiene 10 premi

- **migliore colonna sonora Gold Elephant world 2013**
- **menzione speciale della Giuria alla colonna sonora Corti Sonanti 2013**
- miglior film Ideacorto 2013
- premio secondo classificato Ariano International Film Festival 2013
- menzione speciale Tracce cinematografiche film festival 2012
- menzione speciale della giuria alla sceneggiatura Corti Sonanti 2013
- menzione speciale della giuria Premio Palena 2013
- menzione speciale della giuria Cinestesia 2013
- menzione speciale della giuria Metricamente Corto 2013
- migliore fotografia Gold Elephant World 2013

#### **FILM (LUNGOMETRAGGI):**

IL MIO GIORNO (2014) – In lavorazione.

Film / commedia all'italiana "Il mio giorno" con Sergio Fiorentini, Maria Pia Di Meo. Regia Stefano Usardi.

#### **Concerti / interazione tra arti** (alcuni tra i più importanti)

- Palazzo Reale Milano, giornata inaugurale mostra "Guercino poesia e sentimento nella pittura del 600", prima mostra della storia interamente dedicata all'autore.
- Piccolo Teatro Studio Milano "Viaggio Concerto per *poesia*, musica, umanità e silenzi" - reading poetico
- Museo Tattile di Varese, inaugurazione del Museo con i migliori doppiatori italiani Dario Penne e Dario e Gino La Monica / letture di Frank Kafka
- Salone del Libro Reading con Dario Penne e Dario e Gino La Monica Arthur Conan Doyle
- Centrum Sete Sois Sete Luas - Pontedera – concerto mostra con l'artista francese Moss
- Teatro C Livorno Concerto e mostra Foschini Iacomelli
- Cinema Odeon Firenze concerto premiazione Raccorti Sociali 2013

#### **LP**

2005 – L'albero dei bradipi

2006 – In volo

2009 – Musica d'argilla

2010 – La porta dietro la cascata (2LP)

2012 – Live 2009-2012

2013 – Musica d'acqua

#### **Videoclip**

VIA! - regia Fausto Caviglia

BAMBINO - regia Fausto Caviglia

INFINITO - regia Giovanni Pitscheider :

- nomination Festival: "I've seen films internationale film festival 2011" - unico videoclip selezionato per rappresentare l'Italia.

---

ASSOCIAZIONE SURSUMCORDA SITO UFFICIALE: <http://www.sursumcorda.it>

tel Giampiero Sanzari 339/8046918 - MAIL: [info@sursumcorda.it](mailto:info@sursumcorda.it)